

fiche métier animateur



Durée à

l'antenne



45 min.

Nombre

d'élèves



Le rôle de l'animateur

L'animateur doit mener l'émission de A à Z. C'est lui qui donne le ton. Il est la "colonne vertébrale". L'énergie donnée au début de l'émission doit être constante. L'animateur doit suivre le travail de l'équipe.

SAVOIR-ÊTRE



Attentif



Fédérateur



Énergique



Improvisateur

AVANT L'ÉMISSION

1

Savoir
qui fait quoi

2

Rédiger
le conducteur

3

Écrire son intro,
ses transitions,
sa conclusion

(cf fiche outil)

4

Clarifier les
passages à
l'antenne avec
l'équipe

5

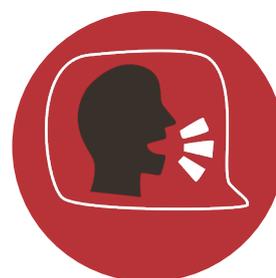
S'entraîner
à le dire

(cf dire son texte)

CONSEILS



Une animation en binome
facilite la dynamique



La connaissance du travail des autres
permet de rendre l'animation plus fluide



Être prêt à improviser si problème ou blanc pendant l'émission

PENDANT L'ÉMISSION

Garder
le sourire
pendant toute
l'émission

Donner le ton
dès le début
(l'attaque) et le
maintenir jusqu'à
la fin

Respect
du conducteur
(gestion du
temps)

Faire preuve
d'écoute
active



APRÈS L'ÉMISSION

Débrief avec
l'équipe en vue
d'une prochaine
émission

Profiter de ce
moment avec son
équipe